

# APPUNTI di VIAGGIO

*Note di ricerca spirituale*



# 179



## ALLA RICERCA DEL PADRE LONTANO

*Le sette rinascite  
di Franco Battiato*

di ANTONIO DORELLA

Edizioni La parola  
Roma

### SHALOM

- # *La memoria dei defunti*
- # *Felici quelli che scelgono di essere poveri*
- # *Madri della Chiesa  
Marie d'Oignies (1177-1213)*

### TORNARE A CASA

- # *La meditazione e il mistero dell'essere*
- # *Sulla meditazione Bhakti Yoga*
- # *Sentimento d'Essere e ascolto*
- # *Canto vedico e meditazione*
  
- # *I non-oggetti:  
l'informattizzazione  
del mondo reale/2*

### NOVITÀ IN LIBRERIA

### CORSI DI MEDITAZIONE E DI PREGHIERA

### IL CATALOGO

Anno XXXIII

# LA MAPPA

## 9 | LA MEMORIA DEI DEFUNTI

Il mistero della morte: che cosa sa il cristiano della morte? La domanda ci lascia pensosi e turbati. Certo, il cristiano sa quello che tutti sanno: «La morte è un passaggio doloroso e annientante. [...] È la massima violenza che possa esserci fatta; una sconfitta, uno scacco senza rimedio, una contraddizione profonda di quanto siamo chiamati a essere e a vivere. Qualcosa che viene da fuori, e non propriamente dal volere di Dio. Dio è il Signore della vita: la morte non è cosa sua, non gli appartiene, non ha origine in lui».

## 18 | MADRI DELLA CHIESA: MARIA D'OIGNIES

Oggi queste pratiche, estratte dal loro contesto di cultura religiosa, sono a volte impietosamente tacciate (solo) come derive psicologiche: anoressia, masochismo o altre patologie psichiatricamente codificate, come rileva lo studio di Mattia Zangari. Colte nello spirito del tempo, trascrivono il desiderio di un Amore assoluto e radicale che non può prescindere dal corpo e che vuole condividere l'imitazione di Cristo fino alle sue estreme sofferenze. Improponibili oggi, mantengono un principio universale sempre valido: «L'amore trasforma nell'Amato» e la ricerca mistica resta sempre orientata a questo traguardo. Ma come includere il corpo in questo percorso? Loro avevano trovato un cammino, sta a noi cercare, e speriamo trovare, il nostro.

## 27 | LA MEDITAZIONE E IL MISTERO DELL'ESSERE

«Io porto nella mia anima un mistero, il mio mistero, il mistero stesso dell'Essere». È necessario circondarlo temporaneamente di silenzio, questo mistero incircondabile, e provare a lasciare voci e suoni sullo sfondo. Soprattutto quelli conosciuti, quelli interni alla nostra mente, sempre troppo ingombra di parole, immagini, ricordi, sogni, fantasie. E affinare la percezione. Eccola, la meditazione – lo spazio in cui quel mistero può finalmente emergere. Ce ne parlano gli antichi testi indiani. Ce ne par-

lano i ricercatori e i maestri. Ce la indicano come uno stato interiore necessario. Ci indicano come andare verso di essa. Cercano di spingerci tra le sue braccia.

## 32 | SULLA MEDITAZIONE BHAKTI YOGA

Il Bhakti Yoga insegna che materia e spirito hanno la stessa divina sorgente ma che l'energia materiale è al servizio della realizzazione spirituale, con funzione temporanea di laboratorio, in cui gli esseri incarnati possono fare esperienza e perseguire il perfezionamento della propria coscienza: il puro amore per Dio, Bhagavān Sri Kṛṣṇa. Quando invece ci accostiamo alla materia con attitudine predatoria, con l'intento di impossessarci di ciò che ontologicamente appartiene a Dio per il bene di tutte le creature del creato (*Īśa-Upaniṣad* 1), la conseguenza che ne deriva è di frustrazione e sofferenza.

## 38 | SENTIMENTO D'ESSERE E ASCOLTO

Tutti sperimentiamo l'essere ma gli sovrapponiamo un'idea, un'immagine: «Chi noi riteniamo di essere». A determinate condizioni di ascolto, di consapevolezza, «chi noi riteniamo di essere» si rivela plastico, accoglie nuove possibilità. La cultura indiana ha risposto a questo appello con intensità sorprendente, individuando strade molteplici per confrontarsi con un anelito impellente. Fra i tanti testi disponibili abbiamo scelto gli *Yoga Sutra* di Patañjali che per più di quarantacinque anni hanno affiancato la nostra pratica.

## 43 | CANTO VEDICO E MEDITAZIONE

Nella trasmissione orale dei *Veda* vi è un'attenzione particolare all'aspetto sonoro, un invito a meditare su ciò che sono le parole, sul modo di pronunciarle, sui suoni, che devono essere cantati in un modo ben stabilito e codificato, perché possano manifestare il proprio potere interiore e creatore. In questo contesto, infatti, la parola dà vita alla realtà nel momento stesso in cui viene pronunciata e ha pertanto carattere sacro.



# SOMMARIO

AV 179 | nov.\dic. 2023 | Anno XXXIII

## Articoli

- 9 **LA MEMORIA  
DEI DEFUNTI**  
GIANCARLO PANI
- 14 **FELICI QUELLI  
CHE SCELGONO  
DI ESSERE POVERI**  
JAVIER MELLONI
- 18 **MADRI DELLA CHIESA**  
*Marie d'Oignies (1177 – 1213)*  
SILVANA PANCIERA
- 48 **I NON-OGGETTI:  
L'INFORMATIZZAZIONE  
DEL MONDO REALE/2**  
BYUNG-CHUL HAN



## Rubriche

- 3 **Shalom**  
Pasquale Chiaro
- 27 **Tornare a casa**  
*La meditazione e il mistero  
dell'essere (27)*  
ANTONIA TRONTI  
*Sulla meditazione  
Bhakti Yoga (32)*  
MARCO FERRINI  
*Sentimento d'Essere  
e ascolto (38)*  
MOIZ PALACI, RENATA ANGELINI  
*Canto vedico  
e meditazione (43)*  
MARINA LAURENZANA
- 56 **Novità in libreria**  
ANTONIO DORELLA  
*Alla ricerca del Padre lontano*  
Le sette rinascite di  
Franco Battiato  
LA PAROLA, ROMA 2023
- 58 **Corsi di meditazione  
e di preghiera**
- 63 **Il Catalogo**

2023 © Appunti di Viaggio

Reg. Trib. Di Roma n. 365 del 10/06/91  
Iscritto a nuovo ROC con il n. 28187

*Direttore responsabile*  
Pasquale Chiaro

*Consiglio di Redazione*  
R. Boldrini, F. Liotti, A. Schnöller, P. Scquizzato, A. Tronti

*Sede legale e Redazione*  
Via Eugenio Barsanti, 24 - 00146 Roma  
tel. 06/47825030  
[laparola@appuntidiviaggio.it](mailto:laparola@appuntidiviaggio.it)  
[www.appuntidiviaggio.it](http://www.appuntidiviaggio.it)  
Orario di Redazione: 10-13, dal lunedì al venerdì

Stampato nel mese di novembre 2023  
Tiratura 500 copie  
Tipografia Digital Book srl  
via Karl Marx, 9  
06012 Cerbara, Città di Castello (PG)

Anno: settembre 2023-agosto 2024 (dal n. 178):  
Abbonamento: *ordinario* € 50,00; *amici* € 70,00; *sostenitori* € 100,00;  
*paesi europei* € 90,00, *paesi extra europei* € 100,00; *digitale* € 30,00

Per accreditare “Appunti di Viaggio”  
Conto corrente postale: n. 61287009  
Conto corrente bancario: IBAN IT26X 03268 03201 052846648900

*Seguici su*  
Facebook: [@edizioniappuntidiviaggio](https://www.facebook.com/edizioniappuntidiviaggio)  
Instagram: [@edappuntidiviaggio](https://www.instagram.com/edappuntidiviaggio)

Il simbolo di “Appunti di Viaggio” riportato in copertina è opera di Giorgio Tramontini e si intitola *Ali dello Spirito*

# SHALOM



PEACE

Carissimi amici e compagni di viaggio, questo n. 179, novembre/dicembre 2023, è il secondo numero dell'anno, e spero che vi arrivi entro Natale. Il tempo corre veloce. Intanto è già passato novembre e, oltre alla Festa di Tutti i Santi che si è celebrata il primo novembre, c'è stata la Commemorazione dei Defunti lo scorso 2 novembre, una ricorrenza molto avvertita da tutti, perché ognuno di noi ha delle persone care defunte. E ogni persona cara che se ne va, porta via con sé una parte di noi, e ci lascia una ferita che difficilmente si rimarginerà, fino a quando, a Dio piacendo, ci si potrà ricongiungere in Cielo.

Per questo motivo, ovvero per la sofferenza che questa ricorrenza risveglia in molti di noi, come primo articolo di questo numero della rivista pubblichiamo *La memoria dei defunti*, di Giancarlo Pani, che ci presenta e ci spiega il senso di questa commemorazione, sia dal punto di vista laico che religioso.

Pubblichiamo poi un testo di Javier Melloni, tratto dal suo libro *Il Cristo interiore* che abbiamo dato alle stampe qualche mese fa nelle Edizioni Appunti di Viaggio, dal titolo *Felici quelli che scelgono di essere poveri*. La povertà (in spirito) fa parte delle beatitudini enunciate da Gesù nel *Discorso della montagna*, ed è a fondamento del cammino spirituale, particolarmente del cammino meditativo. In relazione al libro citato aggiungo che, chi avrà la fortuna di partecipare alla prossima Festa di Appunti di Viaggio, avrà anche la possibilità di assistere all'intervista

all'autore del libro da parte di un suo discepolo, Alvisè Vianello, che ci è stata inviata dalla Spagna in modalità video.

Con *Madri della Chiesa. Marie d'Oignies* entriamo nel vivo della presentazione del mondo delle beghine, iniziata nel numero scorso, a opera di Silvana Panciera. Senza paura di esagerare, credo di poter affermare che se un giorno si dovesse arrivare, anche nel cattolicesimo, alla consacrazione di donne "prete", gran parte del merito sarebbe da attribuire a queste coraggiose antenate delle moderne femministe, naturalmente in ambito spirituale.

Nello scorso numero avevamo detto che questo è un anno speciale, e che avremmo preparato dei numeri della rivista particolarmente dedicati alle varie religioni del mondo. Iniziamo con questo numero, che dedichiamo in modo speciale all'Induismo, in particolare alle pratiche meditative che l'induismo offre. La nostra consigliera Antonia Tronti ha curato un percorso tra le varie pratiche meditative dell'India e, dopo una sua bella introduzione generale al tema, ha lasciato parlare alcuni maestri italiani nei vari cammini meditativi: Marco Ferrini, fondatore e presidente del Centro Studi Bhaktivedanta; Moiz Palaci e Renata Angelini, allievi di Gerard Blitz, di cui abbiamo pubblicato vari testi nelle nostre Edizioni, e di Vimala Thakar, e studiosi dei testi classici dell'India; infine Marina Laurenzana, insegnante di yoga e di canto vedico, formatasi alla scuola di Krishnamacarya tramite Claude Marchal, Chandra Cuffaro e T.K.V. Desikachar.

Abbiamo pensato di inserire questo percorso nella rubrica "Tornare a casa", che accoglie i nostri testi un po' speciali.

La rivista termina con la seconda parte del testo del filosofo coreano Byung-Chul Han, dal titolo *I non-oggetti: l'informatizzazione del mondo reale*.

In questo numero della rivista presentiamo, inoltre, la nostra recente novità editoriale, dal titolo *Alla ricerca del Padre lontano. Le sette rinascite di Franco Battiato*, di Antonio Dorella,

pubblicata nelle Edizioni La parola, che mostra il percorso filosofico e spirituale di Franco Battiato così come si intravede dietro la sua produzione artistica: un percorso che lo ha condotto ad abbracciare mondi e culture tra le più diverse tra loro.

Al termine dello Shalom, troverete il programma della prossima Festa di Appunti di Viaggio, che si terrà il prossimo 9 dicembre presso la Foresteria delle Monache Camaldolesi, all'Aventino.

Mi sembra di aver detto quanto avevo in animo di comunicarvi. Prima di salutarvi però, ricordo a chi non lo avesse ancora fatto, che va rinnovato l'abbonamento, perché siamo nel nuovo anno di Appunti di Viaggio.

Auguro a tutti voi un buon Natale e un felice Nuovo Anno, colmo di benedizioni e di gioia.

Un abbraccio a tutti.

Roma, 21 novembre 2023

Pasquale Chiaro



*La Festa di*  
**Appunti di Viaggio**

*9 dicembre 2023  
dalle 9:30 alle 13:30*

FORESTERIA SANT'ANTONIO ABATE  
*a Roma in via Clivio dei Publicii, 2*

*Vi aspettiamo...*

## ***Festa di Appunti di Viaggio***

laparola@appuntidiviaggio.it

Tel. 06.4782.5030; 340.391.5503

### ***Sabato 9 dicembre 2023***

c/o Foresteria Monache Camaldolesi  
Roma, via Clivo dei Publicii 2 (Aventino)

ore 9,30 (9,40) — PASQUALE CHIARO, *Il senso delle cose*

È il fondatore e responsabile della rivista “Appunti di Viaggio” e della omonima Casa Editrice, che hanno iniziato ufficialmente le pubblicazioni nel 1991. A dire il vero, i termini «fondatore» e «responsabile», in realtà, sono impropri ed eccessivi, perché l'unico responsabile di quanto si è realizzato concretamente è la Provvidenza. Si intende dire, cioè, che ogni singolo libro e ogni singolo numero della rivista pubblicati sono frutto della Provvidenza, e Pasquale è solo un suo povero servo che si è messo a disposizione. In ogni caso il suo intervento avrà il compito di aprire l'incontro e fare il punto sulla situazione odierna di “Appunti di Viaggio” e di altro e, se lo riterrà opportuno, guiderà una breve preghiera meditativa per benedire la festa.

ore 10,10 — MARZIA PILERI, *La morte: viaggio di andata o ritorno?*

Marzia Pileri è una psicoterapeuta di Training Autogeno e psicoterapia autogena immaginativa, guida di Meditazione profonda e autoconoscenza, autrice di vari libri e articoli sia su temi di psicologia che di meditazione e del legame che esiste tra loro. L'argomento di cui parlerà è legato alle ultime volontà di p. Ballester che, per togliere la paura della morte, aveva tenuto varie conferenze su questo tema. Cosa succede immediatamente dopo la morte del corpo? E successivamente? La vita nell'Aldilà è in realtà affascinante e non suscita alcuna paura se si conosce, ma c'è la sensazione di tornare finalmente a casa.

ore 10,40 — ENOS MANTOANI, *Una quieta rivoluzione: come la meditazione (cristiana) può entrare in una vita*

Enos Mantoani ha 42 (quasi 43) anni, è oblatto benedettino all'interno della WCCM (Comunità Mondiale per la Meditazione Cristiana), comunità di cui è l'attuale coordinatore nazionale per

l'Italia ([wccmitalia.org](http://wccmitalia.org)). Sta concludendo il Master di I livello in Meditazione e Neuroscienze presso l'Università degli Studi di Udine e ci racconterà come la meditazione (cristiana) sta influenzando il suo percorso.

ore 11,10 — ANNA MARIA GIANNELLA,  
*Trent'anni di preghiera profonda nei Ricostruttori*

Anna Maria Giannella è insegnante con formazione filologica e, dopo l'esperienza con i Ricostruttori, studiosa di filologia patristica. Racconterà brevemente la storia dei "Ricostruttori nella preghiera" e la propria esperienza personale nel movimento. «Cosa ha significato per me conoscere i Ricostruttori ed entrare a farne parte? Forse, posso esprimerlo in due parole con uno sguardo retrospettivo e un'immagine. Lo sguardo retrospettivo: sapevo di non saper pregare e lo dicevo: la mia fede era fatta di convinzioni, poi diventò intimità. L'immagine: tornata dalla prima settimana di *training* in montagna, radunai la famiglia e dissi: "Stanno a tutto ciò che conoscevo nel mondo cattolico come i polli ruspanti ai polli allevati in gabbia"».

ORE 11,40 — INTERVALLO

ore 12,00 — ANTONIA TRONTI, *Pratica meditativa*

Antonia Tronti fa parte del Consiglio di Redazione di "Appunti di Viaggio" e collabora attivamente con la rivista e la casa editrice dal 2000, occupandosi in particolare del dialogo tra la tradizione cristiana e quella indiana. Ha curato e tradotto i testi di B. Griffiths e J.M. Kuvarapu e ha approfondito l'esperienza del Saccidananda Ashram di Shantivanam e dei suoi fondatori, H. Le Saux e J. Monchanin. Insegna yoga e conduce gruppi di studio dei testi indiani. Collabora con le varie comunità camaldolesi sui temi del monachesimo, la mistica, il dialogo interreligioso. Nel corso della Festa del 9 dicembre proporrà una pratica meditativa.

ore 12,30 — ROBERTO ITALO ZANINI, *Scegliere il silenzio. Piccola immersione spirituale nell'Italia degli eremiti*

Roberto Italo Zanini è giornalista de "l'Avvenire" e ha scritto diversi articoli e libri su queste tematiche. È dunque un esperto dell'argomento e potrà aiutarci a comprendere questo fenomeno che, in un certo senso, riguarda tutti, perché certamente, nella propria vita, ciascuno di noi ha attraversato momenti in cui ha desiderato ritirarsi a vivere in un luogo solitario, immerso nel silenzio,

nella natura e nella preghiera, avendo come unici interlocutori gli amici celesti.

ore 13,00 — Presentazione del libro:

*Alla ricerca del Padre lontano. Le sette rinascite di Franco Battiato*, di Antonio Dorella

Antonio Dorella, psicoanalista, docente presso il CIPA alla cattedra di Psicologia della Religione. Fondatore e Past President del Centro Studi di Psicologia e Letteratura fondato da Aldo Carotenuto. Diplomato in Scienze Religiose presso l'Università Gregoriana. Collabora dal 1998 al "Giornale Storico di Psicologia e Letteratura", rivista semestrale. Autore di *La strada nel deserto*, *L'archetipo del monaco*, *Alla ricerca del Padre lontano*, libri che hanno cercato di indagare il terreno comune fra psicologia, in particolare quella analitica, spiritualità e religione a partire dalle biografie degli autori che con più convinzione si sono interessati alla materia. Jung, Panikkar, Kung, Fox, Drewermann, Boff, Battiato. In particolare nel libro *Alla ricerca del Padre lontano* ci si avvicina alla produzione musicale di Battiato, scandendola in sette grandi fasi. La fase avanguardista, la fase degli esordi, del pop-ermetico, degli esodi, la fase mistica, la fase dello sdegno e la fase testamentale. Ciascuna fase è analizzata come espressione della ricerca spirituale da cui il cantautore siciliano si sentiva rappresentato in quel periodo biografico. In particolare, la spiritualità induista, poi la dottrina di Gurdjeff, in seguito la mistica sufi e infine la spiritualità buddhista e quella cristiana, attraverso l'amicizia con p. Guidalberto Bormolini. *Alla ricerca del Padre lontano* è un testo che connette la straordinaria ed eclettica pulsione spirituale di Battiato con la metamorfica evoluzione delle sue tappe musicali.

ore 13,20 — Presentazione del libro:

*Il Cristo interiore*, di JAVIER MELLONI, intervista di Alvisè Vianello all'Autore

Javier Melloni (Barcellona, 1962) è gesuita, dottore in Teologia e laureato in Antropologia culturale; è inoltre membro di «Cristianesimo e Giustizia» e professore alla Facoltà di Teologia della Catalogna. Vive presso la «Cova di Sant'Ignazio» (Manresa), dove accompagna e riflette sulle diverse manifestazioni dell'esperienza di Dio. È specializzato in mistica comparata e dialogo interreligioso. È autore di varie pubblicazioni.