

MARZIA PILERI

UNA FINESTRA  
SULL'ALDILÀ

*Cronache dalla vita oltre la vita*

*Prefazione di*

MARTA MARCUZZO DEI ROSSI

Edizioni La parola  
Roma

*Proprietà riservata*

© 2025 Appunti di Viaggio srl  
00146 Roma — Via Eugenio Barsanti, 24

ISBN 978-88-95120-70-6

*Per informazioni sulle nostre edizioni*



*La parola*



Appunti di Viaggio



floridicampo

*potete rivolgervi alla*

Libreria Appunti di Viaggio  
00146 Roma — Via Eugenio Barsanti, 24



06 47825030



laparola@appuntidiviaggio.it



www.appuntidiviaggio.it



edizioniappuntidiviaggio



edappuntidiviaggio



Edizioni Appunti di Viaggio Roma

*A padre Mariano Ballester,  
mio maestro di meditazione e guida,  
i cui insegnamenti hanno ispirato questo libro  
e continuano a ispirare la mia vita*



## PREFAZIONE

*Morire è come lasciare un'utilitaria  
e prendere una Rolls Royce*

P. MARIANO BALLESTER SJ

Pavel Aleksandrovič Florenskij diceva che l'uomo «per riuscire a morire correttamente, dovrebbe imparare a morire sotto la guida di persone sperimentate che siano già state vicine alla morte»: questo libro può esserci di grande aiuto in questo passaggio.

Un'amica, alla quale avevo regalato un libro sull'Oltre, mi ha chiesto perché avessi scelto quell'argomento cui non era particolarmente interessata, spiegandomi: «Io mi concentro sulla vita, sul conoscere me stessa, approfondire le mie relazioni con gli altri, le mie dinamiche qui, su questo pianeta terra». Credo che molti potrebbero obiettare lo stesso, anche perché la nostra società moderna tende a ignorare la morte: non se ne parla, né ai bambini né fra adulti, perché in fondo la si teme.

Eppure nascita, vita e morte sono strettamente collegate, quest'ultima è solo l'atto finale del nostro percorso terreno che apre dolcemente la porta alla fase successiva, la nostra ulteriore evoluzione quando, non più appesantiti da legami terreni, possiamo lasciare i nostri attaccamenti finalmente liberi di cambiare *macchina* e volare leggeri.

Quante volte abbiamo sentito dire: «Nessuno è mai tornato indietro a raccontarci l'aldilà!». Ora però, questa che era una frase ricorrente non è più sostenibile dopo le ormai innumerevoli testimonianze di esperienze di *premorte* (NDE, acronimo di Near Death Experiences) scientificamente verificate.

Il motto *γνώθι σαυτόν* (conosci te stesso), che fin dal IV secolo a.C. era inciso sul frontone del Tempio di Apollo a Delfi, è fondamentale per l'essere umano, e la dott.ssa Marzia Pileri già nei suoi libri precedenti forniva spunti per approfondire la conoscenza di sé: attraverso l'esperienza onirica con *L'universo dei sogni*, o per crescere nella maturità con *Resilienza. Manuale per l'uso*.

Questo nuovo saggio, *Una finestra sull'aldilà. Cronache dalla vita oltre la vita*, contribuisce a rispondere alle domande basilari: Perché sono venuto/a sulla terra? Qual è lo scopo della mia vita? Che cosa è veramente fondamentale?

Vivere con questa consapevolezza ci aiuta e ci stimola a evolvere già *qui e ora* superando ogni paura, ci riempie di speranza e ci prepara responsabilmente al passo successivo!

Ma allora, cosa ci aspetta in questo passaggio? Un'immagine può illustrarlo e la raccolgo da una serie di quattro pannelli a olio denominata *Visioni dell'aldilà*, opera del pittore fiammingo Hieronymus Bosch e conservata presso le Gallerie dell'Accademia di Venezia: in uno di questi pannelli è raffigurato il *tunnel di Luce* verso il quale le anime sono amorevolmente accompagnate.

Tutte le testimonianze di NDE ce lo confermano. La Fonte, il Grande Mistero, porta tutto a compimento; la centralità dell'Amore dà un senso a tutto perché tutto è per il bene e, liberati finalmente da ogni timore, possiamo pregustare e poi vivere il percorso dopo la morte come esperienza di crescita, di evoluzione verso la Luce.

Quella luce che si irradia, come raffigurato anche nel logo della MPA.

*Quel amor che move il sole e l'altre stelle* (Dante Alighieri).

MARTA MARCUZZO DEI ROSSI  
*guida MPA*

---

Marta Marcuzzo Dei Rossi è la vicepresidente dell'associazione MPA dagli anni Duemila impegnata a diffondere la meditazione profonda e a guidare i corsi di approfondimento che richiamano tanti meditanti da tutta Italia.